



Sifu Tony Colarusso

Ingeniero Industrial por la *University of Miami* en 1992, con posgrado en curso en la *Harvard Business School* y *Chapter Chair* del capítulo Venezuela de la *Young President Organization* hasta junio del 2015, emprendió su búsqueda hacia el Ser desde los 7 años de edad junto a su madre a través de la meditación, actividades en la naturaleza y las enseñanzas de la escuela rosacruz.

En 2006 comenzó su entrenamiento en las artes internas con diferentes maestros de América, Europa y Malasia, con lo cual pasó a formar parte de la cámara interna y se hizo Maestro Delegado para Venezuela de la Escuela Shaolin Wahnam Institute, liderada por el Gran Maestro Wong Kiew Kit.

Recibió entrenamiento en diversas disciplinas con importantes figuras como el Gran Maestro Wong Kiew Kit (Malasia), Sifu Rama Roberto Lamberti (Italia), Lawrence Stoller (USA), Sallie Tsui Sien (Singapore), Taita Domingo Tisoy (Colombia), Lama Geshe Ngawang Sherap Dorje, Iman Tsoini, Sifu Emiko Hsuen (Japón), Sifu Kai Uber (Alemania) y el Guía Li (Corea-Rusia).

Su enfoque integra la ingeniería con los procesos multidimensionales de la consciencia bajo la guía de diferentes maestros, cuyo trabajo acompaña la diversidad de los procesos en el arte del desarrollo armónico del individuo. Ha dictado y asistido a varios maestros en Colombia, Perú, Estados Unidos y Venezuela. Conduce una práctica privada de sanación holística llamada *ingeniería carbélica de la salud*.

Ha entrenado a más de 1.200 practicantes de las artes internas, meditación y sanación; ha dictado más de 200 talleres personalizados a grupos, fundaciones, centros de terapias y corporaciones. Es socio de La Montaña Azul en Costa Rica, miembro activo del Movimiento Apostólico del Cristo Rey, asesora a líderes y empresarios en el desarrollo de su propósito y escribe un boletín electrónico que ya ha superado las 400 publicaciones. Actualmente, trabaja en su ópera prima, *Quietud Sagrada*.

[tony@desarrolloarmonico.net](mailto:tony@desarrolloarmonico.net)